

CENTRO PIO RAJNA

CENTRO DI STUDI PER LA RICERCA LETTERARIA, LINGUISTICA E FILOLOGICA



Città metropolitana
di Roma Capitale



Villa Altieri
Palazzo della Cultura e
della Memoria Storica

SFLI

Società dei Filologi
della Letteratura Italiana



GIORNATE DOTTORALI DEL «CENTRO PIO RAJNA»

I cantieri della filologia della letteratura italiana

Dall'Unità d'Italia all'età contemporanea (secoli XIX-XXI)

25 – 26 giugno 2026

Villa Altieri / Centro Pio Rajna
Viale Manzoni, 47 – 00185, Roma

email: info@centropiorajna.it

CENTRO PIO RAJNA

CENTRO DI STUDI PER LA RICERCA LETTERARIA, LINGUISTICA E FILOLOGICA

Giovedì 25 giugno 2026

ore 14,15	Saluto ai Convegnisti e apertura dei lavori ANNAMARIA MALATO, ANDREA MAZZUCCHI, BERNARDO DE LUCA
ore 14,30-16,15	Il secondo Ottocento Coordinano la discussione: TERESA NOCITA, BERNARDO DE LUCA ELISA CONTI, <i>Gli scartafacci capuaniani. Per uno studio degli avantesti di "C'era una volta"</i> DAVIDE ROSSETTI, <i>Fra materiale e digitale nell'archivio di Fogazzaro. Prime ipotesi di analisi.</i> GIUSEPPINA ZANNINI, <i>Storie criminali nelle stampe popolari della raccolta Imbriani</i> DENISE BRUNO, <i>Per una filologia del testo giornalistico. Esempi dalla pubblicistica postunitaria</i>
ore 16,30-18,00	Il Novecento (parte I) Coordinano la discussione: RICCARDO DONATI, GIUSEPPE LIBERTI DANTE ANTONELLI, <i>Ripensare Carducci: pratiche editoriali e strumenti digitali</i> ANTONIO D'AMBROSIO, <i>Varianti in biblioteca. Su "Sentimento del Tempo" di Giuseppe Ungaretti</i> CARMELA BRANDO, <i>Stasi e dissoluzione del soggetto nelle paure di Vittorio Sereni</i> LUDOVICA SCHIFANO, <i>L'anticipazione di "Eros e Priapo" di Carlo Emilio Gadda sulle pagine dei nuovi «Nuovi Argomenti»: tra retroscena e prospettive.</i>

CENTRO PIO RAJNA

CENTRO DI STUDI PER LA RICERCA LETTERARIA, LINGUISTICA E FILOLOGICA

Venerdì 26 giugno 2026

ore 9,00-11,00	Il Novecento (parte II) Coordinano la discussione: CECILIA BELLO MINCIACCHI, GIULIA RABONI GIULIA SANGUIN, <i>Editare la difficoltà di scrittura di Bassani: il caso degli "Ultimi anni di Clelia Trotti"</i> MARIA VENERUSO, <i>Dall'avantesto al testo: note per l'edizione critica di "Una volta per sempre" di Franco Fortini</i> NICCOLÒ BRUNELLI, <i>Su uno scritto disperso di Giorgio Manganelli</i> ALDO STABILE, <i>La poesia riemersa degli (e)spunti. Note su Frasca, Bàino, Iacobucci e Stefanelli</i>
----------------	--

CENTRO PIO RAJNA

CENTRO DI STUDI PER LA RICERCA LETTERARIA, LINGUISTICA E FILOLOGICA



Villa Altieri

Viale Manzoni, 47 – 00185, Roma

06 3608201

email: info@centropiorajna.it