

Convegno su

ITALIANI E STRANIERI NELLA TRADIZIONE LETTERARIA

PROGRAMMA



Montepulciano,
8-10 ottobre 2007

Il Convegno è stato organizzato e realizzato in collaborazione con:

MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI
Ufficio Centrale per i Beni Librari

COMUNE DI MONTEPULCIANO
Assessorato all'Istruzione e all'Università

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI SIENA
Facoltà di Lettere e Filosofia di Siena e di Arezzo

Lunedì 8 ottobre 2007

Montepulciano, Palazzo del Popolo, Sala Master (2° piano)

- Ore 9,10 Arrivo dei Convegnisti
 9,20 Apertura del Convegno. Saluti delle Autorità e del Presidente del Centro Pio Rajna
 9,30 Inizio dei lavori
 Presidenza: GIOACHINO CHIARINI
- Relazioni:*
- 9,40 ALESSANDRO BARBERO, Italiani e stranieri: le ragioni di due definizioni
10,20 LUCA MOLÀ, Traffici, mercati, viaggi sullo scorcio del Medioevo
11,00 (Intervallo)
11,15 PIETRO TRIFONE, Intrecci di lingue e di culture nel Medioevo e nel Rinascimento
11,55 Discussione
 Pausa per la colazione, offerta dall'Organizzazione del Convegno (riservata ai Convegnisti iscritti in Segreteria)

★

- 13,00 Ripresa dei lavori
 Presidenza: RENZO BRAGANTINI
13,10 LUCIANO FORMISANO, Lo straniero nella letteratura italiana del Due e Trecento
13,50 CARLO VECCE, Italiani e stranieri nell'Umanesimo
14,30 AMEDEO QUONDAM, L'identificazione dello straniero nella letteratura italiana del Rinascimento
15,10 *Comunicazioni*
15,55 Discussione
 Sospensione dei lavori

★

- 20,00 Visita guidata della città di Montepulciano
 Cena sociale, offerta dal Comune di Montepulciano (riservata ai Convegnisti iscritti in Segreteria)

Martedì 9 ottobre 2007

Montepulciano, Palazzo del Popolo, Sala Master (2° piano)

Ore 8,50 Arrivo dei Convegnisti
 9,00 Inizio dei lavori
 Presidenza: CAMILLO BREZZI

Relazioni:

9,10 FRANCESCO NEGRI ARNOLDI, Arte italiana
 e arte straniera
9,50 PASQUALE GUARAGNELLA, Italiano e stra-
 niero nel panorama barocco
10,30 (Intervallo)
10,45 CARMELO ALBERTI, Italiano e straniero nel-
 l'Illuminismo
11,25 AGOSTINO ZIINO, Tradizione italiana e stra-
 niera nella musica
12,05 Discussione
 Pausa per la colazione, offerta dall'Organiz-
 zazione del Convegno (riservata ai Conve-
 gnisti iscritti in Segreteria)

★

13,10 Ripresa dei lavori
 Presidenza: BRUNO BASILE
13,20 ATTILIO BRILLI, Lo straniero in Italia tra
 viaggi e letteratura
14,00 *Comunicazioni*
15,30 Discussione
 Sospensione dei lavori

★

 Visita alle Cantine del vino nobile di Mon-
 tepulciano (con degustazione)
20,00 Cena sociale, offerta dal Comune di Mon-
 tepulciano (riservata ai Convegnisti iscritti
 in Segreteria)

Mercoledì 10 ottobre 2007

Montepulciano, Palazzo del Popolo, Sala Master (2° piano)

Ore 8,50 Arrivo dei Convegnisti
 9,00 Inizio dei lavori
 Presidenza: GUIDO ARBIZZONI

Relazioni:

9,10 LUIGI MASCILLI MIGLIORINI, Residenti stranieri in Italia tra Otto e Novecento
9,50 GUIDO BALDASSARRI, Italia ed Europa tra D'Annunzio e Pascoli
10,30 (Intervallo)
10,45 PAOLO ORVIETO, Lo straniero americano nella letteratura italiana
11,25 SEBASTIANO MARTELLI, La scrittura dell'emigrazione
12,05 EDOARDO ESPOSITO, Nuova circolazione editoriale di libri stranieri in Italia nel Novecento
12,45 Discussione
 Pausa per la colazione, offerta dall'Organizzazione del Convegno (riservata ai Convegnisti iscritti in Segreteria)

 Termine dei lavori. Saluto ai Convegnisti e chiusura del Convegno

PROPOSTE DI COMUNICAZIONE PERVENUTE

(alla data del 10 settembre 2007)

GIOVANNI CAPECCHI, Lo straniero nemico e fratello nella letteratura della Grande guerra

CINZIA EMMI, Viaggio come gnoseologia nell'opera di Sereni

ROBERTO FEDI, L'amarissima America di Emilio Cecchi

CECILIA GIBELLINI, Turchi e cristiani nella poesia su Lepanto

JAMES W. NELSON NOVOA, Un'accoglienza mutua: la ricezione della letteratura italiana fra gli esuli sefarditi portoghesi nel Cinquecento

MARIA LUISA PATRUNO, I messaggeri dell'invisibile. Lo straniero nei racconti di Buzzati

CARLACHIARA PERRONE, Loro e noi. L'esperienza letteraria in italiano degli immigrati

EUGENIO RAGNI, Intellettuali e artisti stranieri nella Roma cosmopolita dell'Ottocento

GIULIA RAGONESE, Il Cile dei narratori primonovecenteschi

VALENTINA SALMASO, Italiani e francesi in una lettera del Tasso

PUBBLICAZIONI DEL « CENTRO PIO RAJNA »

SEZ. I, STUDI E SAGGI

1. *L'illusione della realtà. Studi su Luigi Capuana*. Atti del Convegno di Montréal, 16-18 marzo 1989, a cura di Michelangelo Picone ed Enrica Rossetti, pp. 340, 1990; € 24,00.
2. *Il testo e la ricerca di équipe. Esperienze di lavoro di gruppo nelle discipline umanistiche*. Atti dell'Incontro-seminario di Viterbo, 24-26 settembre 1990, pp. 288, 1995; € 24,00.
3. *Passare il tempo. La letteratura del gioco e dell'intrattenimento dal XII al XVI secolo*. Atti del Convegno di Pienza, 10-14 settembre 1991; 2 volumi di pp. xxii-vi-850, con 66 tavole f.t., in custodia, 1993; € 50,00.
4. *Pietro Aretino nel cinquecentenario della nascita*. Atti del Convegno di Roma-Viterbo-Arezzo, 28 settembre-1° ottobre 1992; Toronto, 23-24 ottobre 1992; Los Angeles, 27-29 ottobre 1992; 2 volumi di pp. xxvi-xii-1190, con 65 tavole f.t., in custodia, 1995; € 50,00.
5. *Lingua e dialetto nella tradizione letteraria italiana*. Atti del Convegno di Salerno, 5-6 novembre 1993, pp. xiv-642, 1996; € 38,00.
6. *Il prisma dei moralisti. Per il tricentenario di La Bruyère*. Atti del Convegno di Roma-Viterbo, 22-25 maggio 1996, a cura di Benedetta Papàsogli e Barbara Piqué, pp. 544, 1997; € 42,00.
7. *Cultura e scrittura di Machiavelli*. Atti del Convegno di Firenze-Pisa, 27-30 ottobre 1997, pp. xx-672, 1998; € 39,00.
8. *Favole parabole istorie. Le forme della scrittura novellistica dal Medioevo al Rinascimento*. Atti del Convegno di Pisa, 26-28 ottobre 1998, a cura di Gabriella Albanese, Lucia Battaglia Ricci e Rossella Bessi, pp. 600, 2000; € 35,00.
9. «Per correr miglior acque...». *Bilanci e prospettive degli studi danteschi alle soglie del nuovo millennio*. Atti del Convegno di Verona-Ravenna, 25-29 ottobre 1999, 2 volumi di pp. xvi-vi-1178, con 63 tavole f.t. e figg. n.t., 2001; € 78,00.
10. *I capricci di Proteo. Percorsi e linguaggi del Barocco*. Atti del Convegno di Lecce, 23-26 ottobre 2000, pp. 980, con 16 tavole f.t., 2002; € 66,00.
11. *Intorno al testo. Tipologie del corredo esegetico e soluzioni editoriali*. Atti del Convegno di Urbino, 1-3 ottobre 2001, pp. 584, con 82 pp. di tavole f.t., 2003; € 40,00.
12. *L'Italia fuori d'Italia. Tradizione e presenza della lingua e della cultura italiana nel mondo*. Atti del Convegno di Roma, 7-10 ottobre 2002, pp. 744, 2003; € 52,00.

13. *La letteratura di villa e di villeggiatura*. Atti del Convegno di Parma, 29 settembre-1° ottobre 2003, pp. 632, con 12 pp. di tavole f.t., 2004; € 68,00.
14. *La letteratura del mare*. Atti del Convegno di Napoli, 13-16 settembre 2004, pp. 780, con 8 tavole f.t., 2006; € 72,00.
15. *Gli "irregolari" nella letteratura. Eterodossi, parodisti, funamboli della parola*. Atti del Convegno di Catania, 31 ottobre-2 novembre 2005, pp. 720, 2007; € 65,00.
16. *Il mito e la rappresentazione del Nord nella tradizione letteraria*. Atti del Convegno di Padova, 23-25 ottobre 2006 (in stampa).

SEZ. II, DOCUMENTI

1. PIO RAJNA, *Scritti di filologia e linguistica italiana e romanza*, a cura di Guido Lucchini, prem. di Francesco Mazzoni, intr. di Cesare Segre, 3 voll. di compless. pp. 1878, con 5 tavv. f.t., 1998; € 165,00.
2. PIO RAJNA, *Due scritti inediti (Le leggende epiche dei Longobardi. Storia del romanzo cavalleresco in Italia)*, a cura di Patrizia Gasparini, prem. di Luciano Formisano, pp. 676, con 2 tavv. f.t., 2004; € 62,00.

★

I PERIODICI

- «Bibliografia Generale della Lingua e della Letteratura Italiana (BiGLI)» (annuale)
- «Rivista di Studi Danteschi» (semestrale)
- «Bollettino del Centro Pio Rajna» (annuale)

★

QUADERNI DELLA «RIVISTA DI STUDI DANTESCHI»

1. ENRICO MALATO, *Per una nuova edizione commentata delle Opere di Dante*, pp. iv-176, 2004; € 19,00.
2. VITTORIO ROSSI, *Tre inedite letture dantesche* ('Inf.', xxi · 'Purg.', v · 'Par.', xi), a cura di Massimiliano Corrado, pp. 100, 2007; € 10,00.
3. ENRICO MALATO, *Saggio di una nuova edizione commentata delle opere di Dante. 1. Il canto 1 dell' 'Inferno'*, pp. iv-80, 2007; € 12,00.